Aizvadīta Cēsu novada amatierteātru skate



Cēsu novadā novembra mēnesis iesākās ar amatierteātru skati. Sestdien, 1. novembrī, skate tika aizvadīta Liepas Kultūras namā un Vecpiebalgas Kultūras namā, savukārt svētdien, 2. novembrī, teātru kolektīvi pulcējās Jaunpiebalgas Kultūras centrā. Kopumā šī gada skatē žūrijai savu veikumu rādīja deviņi Cēsu novada amatierteātri.

Iegūtie vērtējumi skatē:

- **Vecpiebalgas amatierteātris "Sumaisītis"** izrāde "Mākoņains, iespējams, skaidrosies" (E.Sniedze – Ašeradena). Režisore Inese Pilābere, asistents Kārlis Freimanis – **Augstākā pakāpe (45.33 p.)**
- **Liepas amatierteātris "Krams"** izrāde "Cerību ēnā" (I.Tālmane). Režisore Benita Sausiņa - **Augstākā pakāpe (45 p.)**
- **Cēsu teātris** izrāde "Māsas" (pēc I.Erkens lugas "Kaķis un pele" motīviem). Režisore Edīte Siļķēna – **1. pakāpe (43,66 p.)**
- **Jaunpiebalgas amatierteātris "Triksteri"** izrāde "Vecus kokus nepārstāda" (I.Tālmane). Režisore Aina Damroze – **1. pakāpe (40 p.)**
- **Skujenes amatierteātris** izrāde "Dārgumi" (V.Petruševica). Režisore Baiba Jukņeviča – **2. pakāpe (35.33 p.)**

- **Līgatnes muzikālais teātris izrāde “Kurš nozaga krāsas?”** (K.Straume). Režisore Kamēlija Straume – **2. pakāpe (35.33 p.)**
- **Nītaures Lauku teātris** izrāde “Dāvana tantei” (R.Missūne). Režisore Ilze Dzerkale – **2. pakāpe (35 p.)**
- **Mārsnēnu amatierteātris** izrāde “Aspazija-māsiņa” (I.Gaile). Režisore Ingrīda Zilgalve – **2. pakāpe (35 p.)**
- **Raiskuma amatierteātris “Punkts uz i”** izrāde “Visi ceļi ved uz Pločiem” (M.Zīle). Režisore Antra Priedīte – **3. pakāpe (30.5 p.)**

Uz reģionālo skati izvirzīti Vecpiebalgas amatierteātris “Sumaisītis” ar izrādi “Mākoņains, iespējams, skaidrosies” (režisore Inese Pilābere, asistents Kārlis Freimanis), Liepas amatierteātris “Krams” ar izrādi “Cerību ēnā” (režisore Benita Sausiņa) un Cēsu teātris ar izrādi “Māsas” (režisore Edīte Siļķēna).

Īpašu žūrijas atzinību saņēma:

- Līgatnes muzikālais teātris par teatrālu uzdrīkstēšanos izrādē "Kurš nozaga krāsas?"
- Vecpiebalgas amatierteātris “Sumaisītis” par pārliecinošu scenogrāfijas un kostīmu risinājumu izrādē "Mākoņains, iespējams skaidrosies"
- Inese Pilābere par režijas darbu izrādē "Mākoņains, iespējams skaidrosies", Vecpiebalgas amatierteātris "Sumaisītis"
- Līgai Lauriņai par izcilu muzikālu sniegumu izrādē "Aspazija - māsiņa", Mārsnēnu amatierteātris
- Daigai Burkānei par Emīlijas Zaļgas lomu izrādē "Cerību ēnā", Liepas amatierteātris "Krams"
- Ilonai Muižniecei par Liesmas lomu izrādē "Mākoņains, iespējams skaidrosies", Vecpiebalgas amatierteātris "Sumaisītis"
- Santai Kalniņai par Aspazijas lomu izrādē "Aspazija - māsiņa", Mārsnēnu amatierteātris
- Ivetai Gabrānei par otrā plāna Pelītes lomu izrādē "Māsas", Cēsu teātris
- Edītei Siļķēnai par dramaturģiskā materiāla izveidi Cēsu teātra izrādei "Māsas"

Izrādes skatījās un vērtēja žūrija: Inta Kalniņa (Ausekļa Limbažu teātra režisore un vadītāja), Valdis Lūriņš (aktieris un režisors) un Anna Putniņa (aktrise, "Teātra TT" producente).

Ik gadu amatierteātru kolektīvi no visas Latvijas piedalās skatēs, kurās tiek novērtēts to sniegums, oriģinalitāte un mākslinieciskā izteiksme. Skates uzdevums ir saglabāt teātra spēles tradīcijas attīstību novados, attīstīt radošumu, veicināt amatierteātru attīstību kā arī popularizēt jaunu iestudējumu formu radīšanu.

Foto galerija apskatāma **ŠEIT**