

# Kad klausīšanās kļūst par pieredzi: Kārļa Klauberga koncerts Ieriķu stacijā



Sestdien, 25. jūlijā, plkst. 19.00 Ieriķu stacijā izskanēs Kārļa Klauberga mūsdienu instrumentālās mūzikas koncerts.

Ģitārista Kārļa Klauberga priekšnesumi aicina klausītāju atteikties no gaidām par tradicionālu mūzikas attīstību un tā vietā pievērsties uzmanīgai klātbūtnei. Tā ir mūzika, kas piedāvā pieredzi, kurā klausīšanās kļūst par aktīvu, meditātīvu procesu. Šī pieeja sakņojas mūsdienu džeza, improvizācijas un minimālisma tradīcijās, kur kompozīcija bieži vien netiek uztverta kā trīs minūšu stāsts ar sākumu un beigām, bet drīzāk kā nepārtraukta, mainīga vide, kur liela loma ir tekstūrai un nesteidzīgām pārmaiņām. Katrs koncerts ir apmēram 40 minūšu garš skaņdarbs.

Šī koncepta aizsākumi meklējami jau 2019. gadā, kad Kārli uzrunāja veidot mūziku vairākām kustību izrādēm. Tieši šajā laikā radās nepieciešamība domāt par mūziku kā par ilgstošu, elpojošu struktūru, kas spēj pielāgoties ķermeņa kustībai un telpai, nevis iepriekš fiksētai dziesmas formai.

Šodien šis darbs ir kļuvis arī par instrumenta padziļinātas izpētes augli - meklējumu ģitāras skanējuma iespējās bieži vien arī ārpus tradicionālās spēles tehnikas un formālām struktūrām.

Foto autors: Edvards Dominiks Jānītis